

المادة: اللغة العربية

المعامل: 3

مدة الإنجاز: ساعتان

الصفحات: 5/5

الامتحان الجهوي الموحد على شهادة السلك الثانوي الإعدادي

للمترشحين الرسميين والأحرار

يونيو 2017



الجمهورية المغربية
وزارة التربية الوطنية والتكوين
المهني والتعليم العالي والبحث العلمي

الأخصائية الجهوية للتربية والتكوين

جهة العيون، الساقية الحمراء



الصفحة 5/1

اقرأ النص الآتي قراءة متأنية، ثم اجيب عن الأسئلة التي تليه في ورقة التحرير:

نحو مجتمع قارئ

يرى البعض أن عوامل التنفير من القراءة أقوى من عوامل التشجيع عليها، فمشاغل الحياة وهموم العيش لا تبقى للقراءة وقتا كافيا ولا ذهنيا صافيا، والإنسان من طبعه أنه يؤثر السهل على الصعب والراحة على التعب، وقد أخذت القراءة الخفيفة العابرة تزاخم القراءة الجدية المثمرة، كما أخذ السمع ينافس العين عبر الكلمة المذاعة، ثم تعاونت العين مع الأذن لصرف الإنسان عن القراءة وجذبه إلى الشاشة الكبيرة منها والصغيرة، لو رحنا نقارن بين القراءة وبين وسائل الاتصال والثقافة في العصر الحديث لوجدنا القراءة تتمتع بسبع مزايا تجعلها تتفوق بها: حرية الاختيار، حرية الوقت والمكان، اليسر، البقاء ودوام الاقتناء، سهولة المراجعة، سلامة اللغة، سهولة التنقيب في الذاكرة، لذلك يقال في المثل الصيني: "أسمع فأنسى، أقرأ فأتذكر". فكيف ننقذ الشباب من حالة العزوف عن القراءة وإهمالها؟ ألا يمكن أن ننقلهم إلى حالة القراءة والولع بها والنظر إليها بوصفها الحاجة العليا للإنسان؟

إذا كانت عملية إعادة القارئ إلى عالم القراء تتسم بنوع من الصعوبة، فالأولى أن نبدأ بتكوين عادة القراءة منذ الطفولة، ففي أفضل مراحل العمر بوصفها تتمتع بطاقة بكر منطلقة إلى المعرفة لم تتأثر بأي شوائب تدعوها إلى العزوف، ولم يكسبها الصدا الذي يمكن أن يعزلها عن أجواء الثقافة...

ما أروع العيش في ظل مجتمع قارئ! حين ترتفع عندنا نحن - **الجموع** العازف عن القراءة - قيمة الفكر والكتاب وتصبح أحاديث الناس في لقاءاتهم وسهراتهم وأوقات فراغهم عن النظريات الجديدة والكتب الجديدة والقصائد الجديدة، يحتدم النقاش حولها تارة ويهدأ أخرى، مرتاحا إلى روعة قصة لكاتب ونصاعة فكرة لمولف ورهافة أحاسيس قصيدة لشاعر... أعظم بهذا المجتمع القارئ! لأنه نعم التربية القادرة على إنبات الأفكار، وحبذا **المناخ** الصافي الملائم للنماء والإبداع.

يا **شبابنا** الهاجر للقراءة، اسع إلى تضيؤ ظلالها الوارفة، واحلم بالعيش في جناحها، كم مهزني منظر أبوين يصطحبان طفلينهما إلى مكتبة ليختار منها كتابه! وكم يستهويني مشهد شاب في حافلة منكب على كتاب يلتمس صفحاته غير ملتفت إلى مغريات الطريق ومنفراته! لا أريد لهذه الصورة الحاملة أن تهتز **بمشاهد** هابطة من مجتمع عازف عن القراءة، يتحدث بلغة بطنه وشهوة جسده وأدوات لهوه ووسائل عبثه وسلع استهلاكه، وينسى تغذية شخصيته بما تحفل به الكتب من قيم وأفكار وإبداعات (...)

محمد عدنان سالم، القراءة... أولا - دار الفكر دمشق - ط2: 2002/1423هـ، ص 52-53-54 (بتصرف)

المادة: اللغة العربية

المعامل: 3

مدة الإنجاز: ساعتان

الصفحات: 5/5

الامتحان الجهوي الموحد بميل شهادة السلك الثانوي الإعدادي

لمترشحين الرسميون والأحرار

يونيو 2017



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني
والعالمية والثقافة

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين

جهة العيون، الساقية الحمراء

| | | |
|--------------|--------------|----------------------|
| الاسم والنسب | رقم الامتحان | خاص بكتابة الامتحان: |
| | | |



الصفحة 5/2

| | | | |
|-----------------------|---------------------|---------|----------------------|
| المادة: اللغة العربية | مدة الانجاز: ساعتان | المصحح: | خاص بكتابة الامتحان: |
| النقطة بالأرقام: | النقطة بالحروف: | | |
| /20 | | | |

علم التهجئة

8 نقط

أولاً: القراءة

0.5ن

الثقافي

السكاني

الاجتماعي/ الاقتصادي

1 ♣ أضع إطاراً حول مجال النص المناسب:

2 ♣ أحدد العلاقة القائمة بين العنوان والفقرة الثانية من النص:

0.5ن

1ن

3 ♣ أشرح بالمرادف، حسب سياق النص، ما يلي:

| | |
|----------|-------|
| الكلمة | شرحها |
| 1 العزوف | |
| 2 يحتكم | |

1ن

4 ♣ أختار من بين الأجوبة التالية القضية التي يطرحها النص:



1 إمكانية اتخاذ وسائل الإعلام و التواصل بديلاً عن القراءة في تكوين شخصية الفرد.

2 القراءة لا تسهم في إنباء ملكات الفرد.

3 ترغيب الشباب في القراءة سبيل للارتقاء بوعيهم و أخلاقهم.

لا يكتب شيء في هذا الإطار

الصفحة 5/3



5. أستخرج من النص عبارتين داليتين على عزوف أفراد المجتمع عن القراءة: 1ن

6. أستخرج من النص حجة أبدتها الكاتب فكرة: "أهمية القراءة بالنسبة للفرد والمجتمع": 1ن

7. أستنتج قيمة من القيم المنضمة في النص معللاً جوابي: 1ن

8. لو خيرت بين الكتاب الورقي والكتاب الإلكتروني، أيهما تفضل قراءته؟ ولماذا؟ 2ن

سلم التقيط

6 نقط

ثانياً: الدرس اللغوي

1. أضيظ بالشكل التام الألفاظ المكتوبة بخط مضعوط في النص بعد نقلها إلى الجدول: 1ن

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

2. أستخرج من النص ما يلي: 1ن

| | |
|--|---------------|
| | أسلوب استفهام |
| | أسلوب مدح |

لا يكتب شيء في هذا الإطار

الصفحة 5/4



1.5 ن

3 أجب المنادى الوارد في العبارة التالية مبينا نوعه وحكمه :

| العبارة | المنادى | نوعه | حكمه |
|---|---------|------|------|
| يا شبابنا المهاجر للقراءة، اسع إلى تفيؤ ظلها الوارفة، واحلم بالعيش في جناتها. | | | |

1.5 ن

(مع الشكل التام)

4 أركب كلمة "وسائل" في جملتين مفيدتين بحيث تكون اسما مجرورا :

1 في الأولى علامة جر الكسرة الظاهرة على آخره :

2 في الثانية علامة جر الفتحة النائية عن الكسرة :

1 ن

5 أعرّب إعرابا تاما ما سطر تحته في النص:

1 العيش :

2 المناخ :

6 نفظ

ثالثا، التعبير والإهداء

ادعى أحد زملائك أن الإبحار في عالم الإنترنت يعني عن مطالعة الكتب، خالفته الرأي، فقررت أن تعبر عن وجهة نظرك عبر كتابة مقالة في مجلة المؤسسة تدافع فيها عن الكتاب الورقي. أكتب موضوعا متماسكا في حدود خمسة عشر سطرا أعالج فيه هذه الفكرة :

مع الاستدلال بما يناسب من حجج.

- ميرزا فواند الكتاب الورقي وفصل المطالعة .
- مبينا بعض مزايا الانترنت وعيوبه .
- مقتعا الفارئ بضرورة تنويع مصادر الثقافة والمعرفة.
- محترما منهجية مهارة النقد والحكم.

لا يكتب شيء في هذا الإطار

الصفحة 5/5

