

• ثانياً: مكون الدرس اللغوي: (06 نقط)

1. أنقل إلى ورقتك الكلمات التي تحتها خط في النص واضبطها بالشكل التام .

1ن

رُقْصَة - أَدَقَّ - أَسْوَدَ - عَزَبَاءَ (0,25ن) لكل كلمة مشكولة شكلاً تاماً.

2. استخراج من النص أسلوب اختصاص، ثم أتمم الجدول بما يناسب.

1,5ن

أسلوب اختصاص	الاسم المختص	حكاه
نحن- نساء الصحراء-	نساء	منسوب

(0,5ن)

(0,5ن)

(0,5ن)

3- صغ جملة مفيدة تمدح فيها الحفاظ على التراث الفني. (مع الشكل). (الجواب المقترح):

1ن

- حَبَّذا الحِفاظُ على التِراثِ الفِنيِّ أو نِعَمَ السُّلوكِ الحِفاظُ على التِراثِ الفِنيِّ...

- (0,75) للصياغة الصحيحة و(0,25) للشكل السليم

4- الجواب عن السؤال المطروح بالإيجاب: بلى، من واجبنا التعريف بهذه الرقصة الجميلة.

0,5ن

5- أعرب ما كتب بخط مضغوط في النص إعراباً تاماً.

2ن

▪ الفرق: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. (1ن)

▪ خواتم: اسم مجرور، وعلامة جره الفتحة النابتة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف. (1ن)

• ثالثاً: مكون الإنشاء والتعبير: (06نقط)

ورد في النص قوله: " ما أشبه رقصة "الكدره" عند قبائل الصحراء برقصة الثعبان لدى الهنود"

تخيل (ي) أن هذه الموسيقى الساحرة حولت الراقصة إلى أفعى حقيقية، موظفاً مهارة الحكاية العجيبة.

المعايير	المؤشرات	سلم التنقيط
المقبولية	الالتزام بالمطلوب (كتابة حكاية عجيبة في الموضوع المحدد)	0,5 ن
المنهجية	توفر عناصر الحكاية العجيبة من حبكة و أحداث خيالية ومثيرة، وشخصيات غير مألوفة وخارقة للعادة، وأمكنة غريبة ومدهشة، وحوار، وصراع، وخيال، ووصف، وخرابة، وإثارة وتشويق ...)	3ن
الأسلوب	الكتابة بأسلوب فصيح ومعبر وسليم من الأخطاء، استعمال أدوات الربط وعلامات الترقيم ...	2ن
المقروئية	وضوح الخط، وجودة التنظيم.	0,5 ن