

خاص بكتابة الامتحان	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي دورة يونيو 2021	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة فاس مكناس
ساعتان	مدة الإنجاز:	الاسم الشخصي والعائلي: .....
3	المعامل:	تاريخ ومكان الازدياد: .....
		رقم الامتحان: .....
		المادة: اللغة العربية



خاص بكتابة الامتحان	اسم المصحح وتوقيعه: النقطة النهائية على 20:	المادة: اللغة العربية
4	الصفحة: 1 على	ورقة الإجابة

نص الانطلاق :

### "التباعد" تضامن اجتماعي

ظهر مصطلح "التباعد الاجتماعي"، مع تفشي وباء "كورونا" في كل أنحاء العالم، كي يُعبّر عن مجموعة من القواعد الصحية الوقائية في التواصل بين الناس للحدّ من انتقال العدوى، حيث يقوم التباعد على تقييد عمليات التواصل بين الناس للحفاظ على مسافة مادية بين الأشخاص، وتقليل عدد المرات التي يكون فيها الناس على اتصال وثيق مع بعضهم البعض، ما أصعب هذا النمط الجديد من التواصل في الحياة !

ولا يعني "التباعد الاجتماعي" عزلةً اجتماعية كاملةً وقطع كل صور التواصل الاجتماعي مع الآخرين، بل يستمر الارتباط وتبادل الاهتمام والمنافع والخدمات والرعاية بمسافة تسمح بعدم الاحتكاك الجسدي المباشر؛ نعم الاستراتيجية التواصل المقنن، والتدبير المتوازن في مواجهة هذا الوضع المُستجَد، ولهذا نجد منظمة الصحة العالمية تدعو إلى ضرورة استخدام مصطلح "التباعد الجسدي" لتفادي سوء الفهم الشائع المرتبط بمعنى "العزلة الاجتماعية"؛ وذلك أن طبيعة الحياة الاجتماعية الحديثة تنطوي على قدر كبير من التواصل الكثيف بين الناس، لذا كان من الصعب على الكثير منهم استيعاب فكرة البقاء في بيوتهم والتوقف المفاجئ لكل صور الحياة الاعتيادية، وانتظار المجهول مع وباء لا يُعرف كيفية ظهوره ولا كيفية التخلص منه؛ وأمام اتساع نطاق التحذيرات الوقائية من العدوى ولجوء مدبري الشأن العام إلى فرض سياسات مُلزِمة بالحظر والتباعد الجسدي، ظهرت ثلاثة أنواع من الاستجابات المجتمعية عبر العالم:

- شدة الخوف من العدوى، وما يصاحبها من مشاعر الابتعاد عن المصابين وتجنب التواصل معهم بشكل مُفرط؛
- إنكار وجود الوباء مع التهوين والسخرية من الإجراءات الاحترازية وعدم التقيد بها؛
- التعايش مع المرض على أنه أمر واقع، والاستعانة بتدابير صحية ووقائية تصدرها الجهات المسؤولة والمختصة.

لقد عبر المجتمع بمواقف مُتباينة إزاء هذا الوضع، بعضها يبدو أكثر تطرفاً ولا عقلانية، وفي ظل هذا التباين أصبحت ضرورة إدماج تدابير التباعد الاجتماعي أمراً ملزماً في ثقافات المجتمعات وعاداتها، عبر تعميق الإدراك المجتمعي بأهمية المسافة الجسدية أثناء التواصل باعتبارها قيمة أخلاقية، وتضامناً اجتماعياً في مواجهة الوباء، بحيث لا يُنظر إلى التباعد بأنه تعبير عن الاشمئزاز أو التمييز أو الازدراء، ثم من المهم جداً توعية الناس بأن هذا التباعد لا يؤثر على مشاعر الود والتآزر في ثقافتنا، بل على العكس من ذلك أصبح التواصل مطلوباً بشدة للتخفيف من تداعيات الحجر الصحي.

سعيد المصري، الحياة في ظل التباعد الاجتماعي- المجلة العربية، عدد 530، دجنبر 2020، الرياض. العربية السعودية. ص 17 وما بعدها (بتصرف).

إيضاح لغوي - الازدراء: الاحتقار.

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة: 2 على 4

اقرأ النص قراءة متأنية، ثم أجب مباشرة في نفس الورقة عن أسئلة المجالات الآتية:

أولاً: مجال القراءة (08 ن)

1 - حدد نوع النص بوضع علامة (x) أمام الجواب الصحيح : ..... (0.5ن)

نوع النص : - وصفي ( ) - تفسيري ( ) - حوارى ( ) .

2 - حدد الفقرة التي لها علاقة مباشرة بالعنوان بوضع علامة (x) أمام الجواب الصحيح: ..... (0.5ن)

- الفقرة الأولى ( ) - الفقرة الثانية ( ) - الفقرة الثالثة ( ) .

3 - اشرح بالمرادف الكلمتين الآتيتين حسب سياقهما في النص: ..... (1ن)

- الشائع : ..... - متباينة : .....

4 - حدد القضية الأساسية التي يعالجها النص ( سطر واحد ) : ..... (1ن)

5 - استخرج - من النص - أربعة ألفاظ تدل على "الحقل الصحي" : ..... (1ن)

الحقل الصحي

6 - اذكر أربع عبارات تدل على ردود أفعال سلبية وسلوكات غير سليمة تُجاه فهم "التباعد الاجتماعي" : (1ن)

.....	✓	.....	✓
.....	✓	.....	✓

7 - في نظر الكاتب أصبح الالتزام بـ "التباعد الجسدي" قيمة أخلاقية، اذكر إجراءين لترسيخها وتحقيقها: (1ن)

8 - أبدي رأيك تجاه الفرق الواضح بين "التباعد الاجتماعي" وبين "العزلة الاجتماعية" (ثلاثة أسطر) : (2ن)



# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة: 3 على 4

ثانياً: مجال الدرس اللغوي (6ن)

1- اضبط بالشكل التام الكلمات الآتية حسب ورودها في النص ( التي تحتها خطٌ واحدٌ ) ..... (1ن)

( تُشكل الكلمات هنا )

أصعب - الشأن - تدابير - أكثر

2- استخراج من النص الأسلوب المناسب - بكل عناصره - حسب الجدول الآتي: ..... (1ن)

أسلوب مدح	أسلوب تعجب
✓	✓

3- ركب جملتين، من إنتاجك الخاص، تشتمل كل واحدة منهما على اسم ممنوع من الصرف لسببين حسب

الآتي: ..... (1.5ن)

أ - العلمية والعجمة: .....

ب - العلمية و زيادة ألف ونون: .....

4- املأ الجدول الآتي بما يناسب: ..... (1.5ن)

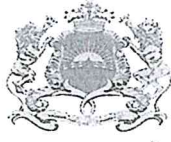
السبب	طريقة صياغته (مباشرة أو غير مباشرة)	أسلوب تفضيل (من النص)
.....	.....	.....

5- أعرب إعراباً تاماً الكلمتين اللتين تحتهما خطان حسب ورودهما في النص: ..... (1ن)

- التواصل: .....

- مواقف: .....





## عناصر الإجابة وسلم النقيط

يُستأنس في تقويم إجابات المترشحين بالعناصر الآتية:

### أولاً: مجال القراءة ( 08 ن )

1 - نوع النص : (0.5 ن)

- تفسيري (×).

2 - الفقرة التي لها علاقة مباشرة بالعنوان: (0.5 ن)

- الفقرة الثالثة (×)

3 - الشرح بالمرادف: ( 1 ن )

الشائع : المنتشر - المعروف.... ( 0.5 ن ) متباينة: مختلفة، متفاوتة، متضاربة.... ( 0.5 ن )

4 - القضية الأساسية التي يعالجها النص ( سطر واحد ): ( 1 ن )

التباعد الاجتماعي سلوك وقائي لا يعني العزلة الاجتماعية. ( تقبل كل إجابة صحيحة).

5 - أربعة ألفاظ تدل على "الحقل الصحي": ( 1 ن )

( 0.25 ن ) لكل لفظة أو عبارة صحيحة

#### الحقل الصحي

الصحية - التباعد - الصحي - الوقائية - تدابير ...

6 - أربع عبارات تدل على ردود أفعال سلبية وسلوكات غير سليمة تُجاه فهم "التباعد الاجتماعي" ( 1 ن )

( تقبل كل إجابة صحيحة )

✓ تجنب التواصل مع المصابين بشكل مفرط؛ (0.25 ن)	✓ إنكار وجود الوباء؛ (0.25 ن)
✓ التهوين والسخرية؛ (0.25 ن)	✓ عدم التقيد بالإجراءات الاحترازية. (0.25 ن)

7 - إجراءات لترسيخ وتحقيق قيمة "التباعد الجسدي" ..... ( 1 ن )

- تعميق الإدراك المجتمعي بأهمية المسافة الجسدية أثناء التواصل.....

- توعية الناس بأن هذا التباعد لا يؤثر على مشاعر الود و التآزر في ثقافتنا...

8 - إبداء الرأي تجاه الفرق الواضح بين "التباعد الاجتماعي" وبين "العزلة الاجتماعية" ( ثلاثة أسطر ) ( 2 ن ).

-الالتزام بعدد الأسطر ( 0.25 ن ) - إدراك الفرق والتعبير عن الرأي بشكل واضح ( 1.5 ن ) - سلامة اللغة والأسلوب ( 0.25 ن ).

( تقبل كل إجابة صحيحة ).



## ثانياً : مجال الدرس اللغوي ( 6 ن )

- 1- الشكل التام للكلمات حسب ورودها في النص ( التي تحتها خطٌ واحدٌ ) (1ن):  
 أَصْقَبَ ( 0.25ن ) - الشَّانِ ( 0.25ن ) - تَدَابِيرَ ( 0.25ن ) - أَكْثَرَ ( 0.25ن )
- 2- استخراج الأسلوب المناسب - بكل عناصره - من النص (1ن):

أسلوب مدح	أسلوب تعجب
✓ نعم الاستراتيجية التواصل... ( 0.5 ن )	✓ ما أصعب هذا النمط الجديد ... ! ( 0.5 ن )

- 3- يركب المترشح جملتين، تشتمل كل واحدة منهما على اسم ممنوع من الصرف حسب الآتي (1.5 ن):  
 أ - العلمية والعجمة (0.75) (مثل: إسماعيل - إبراهيم - يوسف - موسى...)  
 ب - العلمية وزيادة ألف ونون. (0.75)

- 4- ملء الجدول بما يناسب ( 1.5ن ) :

السبب	طريقة صياغته (مباشرة أو غير مباشرة)	أسلوب تفضيل (من النص)
صيغ من غير الثلاثي	غير مباشرة	يبدو أكثر تطرفاً

- 5- الإعراب التام حسب سياق النص: (1ن)

- التواصل: مخصوص بالمدح، مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. (0.5 ن)  
 - مواقف: مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة النائية عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف. (0.5 ن).

## ثالثاً: مجال التعبير والإنشاء (6 ن)

- يراعى في تقويم إنجاز المترشح ما يلي:
- الالتزام بالمطلوب و توظيف تقنيات المهارة وإجراءاتها؛ (3ن)
  - ترابط الأحداث وتماسك السرد؛ (1ن)
  - سلامة اللغة واحترام علامات الترقيم؛ (1.5ن)
  - الالتزام بالحجم بالمطلوب. (0.5).